

FICHE TECHNIQUE SHOWGUNS

La sonorisation, l'éclairage, l'ensemble des micros et les pieds de micros, à moins d'un plateau multiple et/ou d'une demande spécifique du régisseur ou de Showguns stipulée par le contrat, sont fournis par SHOWGUNS.

▪ **BATTERIE/GUITARE – DAMIEN**

❖ Kit PEARL 4 fûts :

- 1 micro kick (E602)
- 1 micro snare (SM57)
- 3 micros toms (E604)
- 2 micros overheads (E614)
- 1 HH (SM57)
- 1 Pad SPDx Roland

❖ Guitare :

- EPIPHONE (Type Les Paul)
- Multi-effets Line6 Helix Floor

▪ **BASSE - STEVE**

- FENDER Precision
- Tête Markbass 500 watts – 1 sortie DI
- Cabinet 2x10
- Multi-effets Boss ME-50B

▪ **GUITARE/CHANT – BERTRAND**

❖ Guitare :

- HAGSTROM (type Les Paul)
- Combo LANEY L20T-112 (20 watts à lampes) – 1 micro (E609)
- Pedalboard guitare
- GRETSCH (électro acoustique)
- Module acoustique DI

❖ Chant :

- Multi-effets VoiceLive2
- 2 micro chant (SH55 série 2)

▪ **GENERAL**

❖ Sonorisation :

- Sonorisation HK Actor 3200w (modulable en 1000w, 1600w)
- 2 retours (350w)
- Soundcraft UI24R
- 15 pistes minimum disponibles sur table (Si sonorisation non prise en charge par Showguns)

❖ Eclairage : (Si pris en charge par Showguns)

- 6x Lyre WASH 60w + DMX192
- 4x Par LED
- Fog machine 1200RC

❖ Divers :

- Courant électrique à l'avant de la scène (Branchement Pedalboards) et à l'arrière de la scène (branchement amplis)
- Minimum surface de scène 2,5mx3m